حاصل کورة الخلاص في فصائل سورة الإخلاص تناليف مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي دن ۱۸۱۸ هد)

نُحقيق وتقديم:

أ. عصام محمد الشنطي\*

د. أحــمــد سليم عــانم\*\*

التعريف بالبحث

تناولت سورة الإخلاص التوحيد بأسلوب رجيز وواضح، يتناسب وأهميته.

لهذا صح العزم على تحقيق وحاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الإخلاص»، للفيروزأبادي، لأنها رسالة نفيسة تتسم بصغر الحجم، مع غزارة المضمون، الذي يشتمل على سمات تأليفية عدة، منها تفنيذ مراغم أئمة الضلال في عصر المؤلف، وقبل عصره.

لقد بدأ الفيرو (أبادي بالرد على بطلان رأي من قالوا بأن الله بالث ثلاثة، وتفنيد مزاعم المتكلمين بنفس الطرق التي يجادلون بها، فيضلاً عن كثرة استشهاده بالكتاب والسنّة، مستخدماً معارفه اللغوية في تفنيد رأي من قالوا بالاثنينية، ومزاعم بعض أصحاب الفرق كألحلولية والحشوية والمعتزلة.

كِمَا وضَّح أسبابُ الدعوة إلى تكرار قراءة سورة الإخلاص.

يُضَاف إلى كلِّ ذلك هذه السمات المادية التي تتميَّز بها المخطوطة المعتمد عليها ، من أختام وقف ، وقيود أخرى نفيسة .

\* خبير بمعهد الخطوطات العربية، ولد في فلسطين عام ( ١٩٢٩م)، وتخرج في كلية الآداب بجامعة القاهرة عام ( ١٩٥٩م)، له كتب ودراسات وبحوث معروفة في اللغة والنقد الأدبي والتراث. \*\* باحث في قضايا التراث والخطوطات، ولد في الإسكندرية عام ( ١٩٧١م)، وحصل على درجة الدكتوراه من قسم اللغة العربية وآدابها في كلية الآداب بجامعة الإسكندرية عام ( ٢٠٠٥م)، ورسالته «قضية تداول المعاني في النقد العربي حتى نهاية القرن السابع الهجري: دراسة نقدية».

#### مقدمية

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وعلى آله وصحبه، ومن دعا بدعوته إلى يوم الدين، وبعد :

تحتوي سورة الإخلاص على زبدة ما قرره القرآن في التوحيد، والإيمان بوحدة الله التامة المنزَّهة عن كل شائبة، ونفي كل ما يتناقض معها من العقائد الضالة، وما تنطوي عليه من أنواع الشرك بالله .

وقد تناولت السورة التوحيد بأسلوب خاسم وجيز؛ لذا جاء في العديد من الأحاديث النبوية الشريفة التنويه بفضلها والناب إلى تكرار قراءتها (١)، ولذلك «عُدلت بثلث القرآن» (٢).

ويأتي مقصدنا إلى العناية بتفسير السورة الكريمة؛ إيمانًا منا بأن التوحيد أساس الدين وعموده، وأن الإخلال به يودي بعمل المرء جميعه.

وقد لاحظنا أن الإخلال بالتوحيد، في غير قليل من الأحيان، والأمثلة المطروحة على الساحة الإسلامية - بخاصة عند الطوائف التي تعتقد الإيمان بالله وبرسوله - هو عدم الفهم الصحيح لهذا الركن الأساسي من الدين الإسلامي، لذا صح العزم على تحقيق هذا الأثر النفيس لأحد أعلام اللغة في القرنين الثامن والتاسع الهجريين، وهو الفيروز أبادي (٢)، حيث وجدنا في رسالته الموسومة بحاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الإخلاص - على

<sup>(</sup>١) التفسير الحديث: ترتيب السور حسب النزول ٢ / ٦٨، ٦٩

<sup>. (</sup>٢) لأن ما فيه من المعارف ينقسم على أصول ثلاثة: التوحيد والنبوة والمعاد، والسورة تتضمن واحدًا من الثلاثة، وهو التوحيد . الميزان في تفسير القرآن للطباطبائي ٢٠ / ٤٥٢ .

<sup>(</sup>٣) يعد الفيروزأبادي أحد أعلام التفسير في القرن التاسع الهجري، وهو أحد (١٠٢) عالم من علماء التفسير وعلومه في القرن التاسع الهجري . الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي الخطوط، علوم القرآن، مخطوطات التفسير وعلومه ١ /٤٣٥-١١٥ .

صغر حجمها – فوائد كثيرة، قد لا تتوافر في غيرها من الكتب الطويلة، التي قد لا يتسع لها صدر القارىء، أو قد تضيع منه في ثناياها ومنعطفاتها الكثيرة ناصية الحق .

وفيما نرى أن صغر حجم الرسالة، يعد من أهم سماتها التي تؤهلها لحوز الأهمية، والتقديم على غيرها من الرسائل الطويلة، التي قد لا تتناسب مع أمر جليل الشأن كالتوحيد، حيث أن العلم به وبأركانه فرض عين لا فرض كفاية.

وهذه الرسالة التي نقدمها للقراء - حاصل كُورة الخِلاص في فضائل سورة الإخلاص - تعد إشارة بارزة على جانب مهم من جوانب الفيروز أبادي، وهو خير دليل على سعة علمه وكثرة اطلاعه وتبحره في العلوم النقلية والعقلية على السواء، وتتجلى فيها خصائصه التأليفية التي يتفرد بها، ومنها تفنيده مزاعم أئمة الصلال في عصره وقبل عصره .

وفي ذات الشأن هناك مؤلَّف سابق على وسالتنا المعده يتفق معها في بعض الهدف ويختلف في بعض آخر، فضلاً عن التغاير في المنهج، إضافة للتغير في الحجم .

هذا المؤلّف هو تفسير سورة الإخلاص المتضمَّن في «مجموع فتاوى الشيخ أحمد ابن تيمية » جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي، وابنه محمد - رحمهما الله تعالى -، ووجه الاتفاق فيما يتقدم التفسير من رد ابن تيمية على سؤال يتعلق بفضائل (قل هو الله أحد)، ومعنى كونها تعدل ثلث القرآن .

وقد طبع كتاب بعنوان «تفسير سورة الإخلاص» تأليف الشيخ تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ٦٦١ – ٧٢٨ه، راجع نصوصه وخُرَّجَ أحاديثه وعلق عليه الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد، وقد استخلص هذا الكتاب من مجموع فتاوى الشيخ أحمد ابن تيمية.

 <sup>(</sup>١) وانظر عن العلماء الذين الفوا في تفسير سورة الإخلاص: تفسير سورة الإخلاص للشيخ الرئيس ابي علي الحسين بن سينا (٢٨٤هـ-٢٧ ١م)، تحقيق ودراسة: د. عبد الله الخطيب، مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، السنة ١٧، العدد (٥١)، شوال ١٤٢٣هـ ديسمبر ٢٠٠٢م، ص:٣٨--٤٠.

ورسالة أخرى بعنوان «جواب أهل العلم والإيمان في أن قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن » موجودة أيضاً في مجموع فتاواه، وطبعت مستقلة باسم «كتاب جواب أهل الإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن »(١).

ويعد الفيروزأبادي من كبار علماء القرنين الثامن والتاسع الهجريين (٢)، فقد تمتع بسمعة علمية طيبة بين أقرانه من العلماء، ويقال إنه حفظ القرآن في كازرين مسقط رأسه، وجوّد الخط، وهو لما يزل ابن سبع سنين، ثم أخذ العلم على مشاهير العلماء في شيراز من أمثال القوام عبد الله بن محمود بن النجم، والشمس أبي عبد الله محمد بن يوسف الأنصاري الزرندي المدني، الذي سمع منه صحيح البخاري، وقرأ عليه جامع الترمذي (٣)، ثم تتلمذ في بغداد له «الشرف عبد الله بن حكتاش» القاضي ومدرس المدرسة النظامية في بغداد (٤)، وفي الشام تتلمذ للشيخ «تقي الدين السبكي» و «ابن الخباز» و «ابن قيم الضيائية» و «محمد بن إسماعيل بن الحموي»، وفي القدس تتلمذ «للعلائي» و «البياني» (٥)، وأخذ الحديث والتفسير والفقه وعلوم اللغة من أشهر علماء القاهرة في ذلك العصر «كالقلانسي» و «العرب بن جماعة» و «المظفر العطار» و «ناصر الدين ذلك العصر «كالقلانسي» و «العرب عربة عشر عامًا (٧).

<sup>(</sup>١) مطبعة التقدم بمصر١٣٢٢هـ.

<sup>(</sup>٢) حيث عاش من ٧٢٩ إلى ١٧٨هـ، فعطاؤه العلمي شمل القرنين الثامن والتاسع .

<sup>(</sup>٣) درر العقود الفريدة٣ /١٧٣، والعقد الشمين في تاريخ البلد الأمين ٢ /٤٢٥، ٤٢٦، وطبقات المفسرين٢ /١٧٤، وروضات الجنات ٨ / ٩٣، وبصائر ذوي التمييز١ / ٢٩ .

<sup>(</sup> ٤ ) درر العقود الفريدة ٣ /١٧٣ ، والعقد الثمين ٢ /٤٢٦ ، وبصائر ذوي التمييز ١ /٣ ، وإنباء الغمر بانباء العمر العمر ٢ / ٢٠ . والعقد الثمر العمر ٢ / ٢٠ . و العمر ٢ / ٢ . و العمر ٢ . و العم

<sup>( ° )</sup> العقد الثمين ٢ / ٢ ٢ ٤ ، وإنباء الغمر بأنباء العمر ٣ / ٤٨، ٤٧ ، وطبقات المفسرين ٢٧٤ ، وروضات المفسرين ٢٧٥ ، ٢٧٥ ، وروضات الجنات ٨ / ٩٣ ، والكنى والألقاب للقُمي ٣ / ٣٧ ، و١٨ والمقفى الكبير ٧ / ٤٨٤ ، وبغية الوعاة ١ / ٢٧٣ ، ودرر العقود الفريدة ٣ / ١٧٤ ، وبصائر ذوي التمييز ١ / ٣ .

 <sup>(</sup>٦) المقفى الكبيسر٧/٤٨٤، ودرر العقود الفريدة ٣/١٧٤، والعقد الشمين في تاريخ البلد الأمين ٢/١٥٠، وبصائر ذوي التمييز ١/٤.
 الأمين ٢/٢٦، وإنباء الغمر بأنباء العمر ٣/٤٠، وطبقات المفسرين ٢/ ٢٧٥، وبصائر ذوي التمييز ١/٤.
 (٧) المقفى الكبير٧/٤٨٥، ودرر العقود الفريدة ٣/١٧٤، والعقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ٢/٢٦٤.

وهكذا يتضح أنَّ أشياخه في الجملة كانت ثقافتهم عربية دينية، أخذبها عنهم وأضافها إلى ثقافة فارسية موروثة، فتكوَّن له لون ثقافي فريد واضح الأثر في تفسيره لسورة الإخلاص، الذي نضطلع في الصفحات التالية بتحقيقه و التعليق عليه، إضافة لغيرها من تصانيفه القيمة في التفسير، كبصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز<sup>(۱)</sup>، و تنوير المقباس في تفسير ابن عباس<sup>(۲)</sup>، ونغبة الرشاف من خطبة الكشاف<sup>(۳)</sup>، وتيسير فائحة الأناب بتفسير فاتحة الكتاب<sup>(٤)</sup>، هذا، عدا تصانيفه الكثيرة التي تربو على نيف وثمانين أثرًا (°).

بدأ الفيروزأبادي رسالته في تفسير سورة الإخلاص بالرد على بطلان قول مَنْ قالوا بأن الله ثالث ثلاثة، وتفنيد مزاعم المتكلمين بنفس الطرق التي يجادلون بها، فرد عليهم بذات الألفاظ التي يستخدمونها من جوهر وعرض وحسم وغيرها، فضلاً عن كثرة استشهاده

 <sup>(</sup>١) الفهرس الشمامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط،علوم القرآن، ممخطوطات التفسير وعلومه ١/٤٤٧) ذكر له "٢٠" نسخة مخطوطة في أماكن متفرقة من العالم، وهو مطبوع.

 <sup>(</sup>٢) وهو جمع لنصوص من تفسير ابن عباس ( ت٦٨هـ )، وله إحدى عشرة نسخة ذكرت في الفهرس
 الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط ١ / ٤٤٨ .

 <sup>(</sup>٣) وهو شرح على خطبة تفسير الكشاف للزمخشري( ٣٨٥هـ )، وله خمس نسخ مخطوطة ذكرت في
 الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط ١ / ٤٤٩،٤٤٨ .

<sup>(</sup>٤) له نسختان مخطوطتان ذكرتا في الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط ١ / ٤٤٨ .

<sup>(</sup>٥) ذكرت هذه التصانيف في عدد من الكتب التي ترجمت للفيروز آبادي قديمًا وحديقًا، ومنها درر العقود الفريدة ٣ / ١٧٦ ، والمعقد الثمين في تاريخ البلد الامين ٢ / ٢ / ٤ ، والبدر الطالع ٢ / ١٥ ، وهذرات الذهب ٢ / ٢٥٠ ، وهدية العارفين ١٨٠ ، والمقفى الكبير ٧ / ٢٨٠ ، ومفتاح السعادة ١ / ١١ ، وبصائر ذوي النمييز ١ / ٢٦- ٢٥ ، وروضات الجنات ٩٤، ٩٣ ) ، وطبقات المفسرين ٢٧٦- ٢٧٨ ، وبغية الوعاة ١ / ٤٧٤ ، التمييز ١ / ٢٢- ٢٥ ، وروضات الجنات ٨ / ٩٤، ٩٣ ) ، وطبقات المفسرين ٢٧٦- ٢٧٨ ، وبغية الوعاة ١ / ٤٧٤ ، والاعلام ٧ / ١٤٠ ، ١٤٧ ، ومعجم الؤلفين ٣ / ٧٧٧ ، والبلغة ٩٠ ، والكنى والألقاب للقُمي ٣ / ٨٨ ، وإنباء الغمر بأنباء العمر ٢ / ١٤٠ ، ومعجم المطبوعات العربية وي شبه القارة ٠ الهندية ٢٤٣ ، وفهرس الخطوطات العربية والمالية القسم الثاني ١٠٠٠ ، ١٠ ، والعقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ٢ / ٢ ، ٢٠ ، وتاريخ الآداب العربية لرشيد يوسف عطا الله ٢ / ٢٠ ، ٢٠ ، وفهرس مخطوطات دار الوثائن التابعة لوزارة التراث القومي والثقافي بعمان ، المجلد الأول اللغة العربية ١٨ ١ - ١٨ ، والخطوطات العربية في مكتبة غوتا ١ / ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، وفهرس مخطوطات النحو والصرف واللغة والعروض بجامعة الإمام ٢١٥ ، و١٨ .

بالكتاب والسنة على طريقة السلف، مستخدمًا معارفه اللغوية في تفنيد رأي من قالوا بالاثنينية، وكذا مزاعم بعض أصحاب الفرق الإسلامية، كالحلولية والحشوية والمعتزلة، إضافة لمزاعم اليهود والنصاري.

فضلاً عن اطلاعه على ما ورد عند أسلافه المفسرين، كما في قوله: «قال المفسرون» كما وضّع أسباب الندب إلى تكرار سورة الإخلاص، وإن كان هذا المبحث تعرّض له غير واحد من المفسرين (١).

وصفوة القول، يستطيع المطالع لتفسير الفيروزابادي لسورة الإخلاص، الرجوع إليه رجوعًا افتقاريًا لا رجوعًا استظهاريًا، فيتعرف على آرائه ومباحثه غير المسبوقة عند غيره ممن تصدوا لتفسيرها؛ لا للتأكيد على فكرة موجودة بالفعل في التفاسير الأخرى.

# وصف النسخة المعتمدة في الترقيق ورعور الدي

على الرغم من إطباق المصادر المعاصرة وفي مقدمتها الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (٢)، على عدم ذكر حاصل كورة الخلاص ضمن مؤلفات الفيروز أبادي، إلا أن بعض المُحْدَثين الذين نقلوا عن القدماء ذكروا الرسالة في مؤلفاتهم (٣). فضلاً عن تواتر عدد من العلماء الذين ترجموا للفيروز أبادي وأوردوها ثبتًا بمؤلفاته، على ذكرالرسالة ونسبتها إليه (٤).

وتأتي الرسالة ضمن مجموعها في كتبخانة أستان قدس رضوي في مدينة مشهد بإيران وتقع تحت رقم ١٣٥٣ /خ ضمن المجموعة الخطية الخاصة بـ ( بازبين شه ) .

<sup>(</sup>١) التنفسير الحديث: ترتيب السور حسب النزول ٢ /٦٨، والميزان في تفسير القرآن للطباطبائي . ٢ / ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٢) علوم القرآن، مخطوطات التفسير وعلومه ١ / ٤٤٩-٤٤٠ .

<sup>(</sup>٣) مفتاح السعادة ١ / ١١٩، ومقدمة بصائر ذوي التمييز ١ / ٢٢.

<sup>(</sup>٤) شذرات الذهب ٧ / ٢٥٧، والمقفى الكبير ٧ / ٤٨٥، ودرر العقود الفريدة ٣ / ١٧٤، والعقد الشمين ٢ / ٢٨٤، والبدر الطالع ٢ / ١٥١، وروضات الجنات ٨ / ٩٤، وهدية العارفين ١٨١، وطبقات المفسرين ٢٧٦.

والرسالة فريدة، إذ لم نقف على نسخة أخرى لها ضمن الفهارس المطبوعة للمخطوطات، فضلاً عن كتاب بروكلمان (١)، ومعاجم المطبوعات ورؤس الموضوعات العربية، إضافة لمراسلة بعض مكتبات المخطوطات العامة والخاصة؛ فتأكد لدينا - إلى حد بعيد - ما قررناه سلفًا من فرادة النسخة التي بين أيدينا.

وعلى الرغم من تميز كتب المجاميع (٢) -- بصفة عامة -- بقصر الرسائل الموجودة فيها، وتناولها قضايا وموضوعات محددة، أو مواضيع متشابهة في فن واحد، قد لا تتطلب الكتابة فيها أكثر من ورقة أو ورقتين؛ فإن هذا المجموع له فرادته الخاصة في هذا الجانب، حيث شغلت الرسالة الأولى منه أربعين ورقة، وشغلت الثانية سبع ورقات، بينما شغلت رسالتنا أربع ورقات فقط؛ مما يتضح معه التفاوت الشديد بين عدد أوراق كل رسالة من رسائل المجموع الثلاثة.

هذا من جانب، ومن جانب آخر فقد اختلفت الرسالتان الأخريان اختلافاً جذرياً في موضوعهما عن رسالتنا هذه، فإحداهما في الأنساب (٣)، والأخرى في العسل.

وعليه، فنقرر اتسام رسائل المجموع الثلاثة بالتفاوت والتنوع من حيث الموضوع والحجم، على أنها جميعًا بخط ناسخ واحد هو محمد بن محمود بن محمد الكازروني (٤٠)، ونسبته إلى كازرون تدل دلالة قوية على أنه بلدي الفيروزأبادي ووطينه.

<sup>(</sup>۱) GAL 2/181، وملحق ۲ / ۲۳۴.

 <sup>(</sup>٢) يقصد بالمجاميع المخطوطات التي تحوي عدة رسائل أو مؤلفات،سواء كانت لمؤلف واحد أو لعدة مؤلفين، جمعت مع بعضها البعض وضمت في كتاب واحد،ومثل هذه المجاميع تكون أحيانًا في موضوع واحد،وأحيانًا تكون في فنون متعددة ومتنوعة.

 <sup>(</sup>٣) واسمها " تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه " وقد حققها عيد السلام محمد هارون ضمن نوادر
 الخطوطات ١/٧/١-١٢٢، وطبعت مع رسالتين أخريين بتحقيق محمد صالح الشناوي في بيروت ١٩٩٠م .

<sup>(</sup>٤) لم نقف على ترجمة له، على أن هناك ناسخاً آخر هو محمد بن علي بن ناصر الكازروني الذي نسخ كتاب التضرعات في دار السلام ببغداد سنة (٥٢٥هـ)، ثما يدل على أنه بلديه ومعاصره . مختارات من المخطوطات العربية النادرة في مكتبات تركيا ٥٨١ه ، ٥٨٢ .

وهذا المجموع لا يذكر محتواه من الرسائل الثلاثة في بدايته، كما يحدث أحياناً في بعض المجاميع،بل إنه يحمل عنوان الرسالة الأولى منه فقط.

وتتضح إحدى السمات الأسلوبية المائزة للفيروز أبادي في عنوان الرسالة، ولا يخفى على المطالع السجع اللطيف بين الخلاص وبين الإخلاص في العنوان، هذا من جانب، ومن جانب آخر، فلا يخفى ربط الفيروز أبادي بين معنى العنوان وبين مضمون وشكل الرسالة على السواء، فالكورة هي خلية النحل (١)، والخلاص هو الذهب والفضة والزبد الخالص من الشوائب، وعليه يريد الفيروز أبادي إعلام القاريء أن تفسيره لسورة الإخلاص المشتمل اساساً – على تعداد فضائلها، وكأنه محتمع الذهب الخالص، مما يدل على نفاسة الرسالة في مضمونها، على الرغم من حجمها الصغير نسبياً كما الخلية.

# وصف النسخة المخطوطة: مراحقت كامتور ماوي الدى

تقع الرسالة في أربع ورقات، تتضمن ثماني صفحات، ضمن مجموع هي الثالثة فيه، وتبدأ من الورقة رقم ( 1 / ب) وتنتهي إلى الورقة رقم ( 0 / 1). وهي مكتوبة بخط نسخ واضح، وعدة سطورها ٢١ سطرًا في الصفحة الواحدة، وفي كل سطر نحو ثمان كلمات. والرسالة مضبوطة ضبطاً كاملاً صحيحاً، ويتبع الناسخ في ترتيب أوراقها نظام التعقيبة، كما أن الناسخ اتبع أيضاً السمات الإملائية المتعارف عليها في الكتابة قديمًا، كتسهيل الهمزة، ووضع مدة فوق ألف المد، وإسقاط همزة القطع، وكتابة الصلاة كما هي في المصحف العثماني، إضافة إلى عدم تأنيث ياء المضارعة في مثل قوله «اعلم أن هذه الصورة يشتمل»، فضلاً عن كتابة الياء الشامية في غير موضعها.

والمطالع للورقة [7/1] في الرسالة يلاحظ وجود ختم صغير في أعلاها من جهة اليسار، لم نستطع تبينه بشكل كامل، ويبدو أنه خاص بالوقف، كما يتبين من بعض كلماته الآتية: «وقف ... حضرنا من الائمة سلام الله عليه».

<sup>(</sup>٢) القاموس المحيط واللسان (كُوْرة)، والصحاح: تاج اللغة وصحاح العربية ٢/٥٣٨، ٥٣٩، والمحكم والمحيط الأعظم ٧/١٣٥، ١٣٦ .

والمطالع للورقة الثالثة من الرسالة [ ٤ / أ ] يجد ختماً كبيراً في يسارها، يبدو من بعض كلماته أنه وقف بالفارسية .

وجاء في نهاية الورقة الخامسة [٥/١]، وبعد نهاية متن الرسالة ما نصه: «آخر الرسالة الموسومة بكورة الجلاص في فضائل سورة الإخلاص»، فضلاً عن نص يفيد المقابلة وتصحيح الرسالة: «قوبل بالأصل المنتسخ منه فصح ... ».

وبآخر الصفحة نص يوثّق نفاسة هذه النسخة وهو: «نسخة خط المُصنّف، قراً علي سيدنا الإمام العلاَّمة ذُخر الطالبين كنز المستغدين طلبة المسترشدين، عز الدين إسرائيل، أسرى الله به إلى فراقد التبجيل، جميع هذا الكتاب المسمى حاصل كورة الخلاص، وسمعه جَمْعٌ كثير تُثبت أسماؤهم في غير هذا الموضع، وقد أجزت له ولهم روايته ورواية سائر مروياتي بشرطه، وكتب الملتجىء إلى حرم الله تعالى محمد الفيروز أبادي ثم الشيرازي حامداً مُصلياً مُسلماً مستغفراً محسبلاً».

كما جاء في نهاية الصفحة الأولى من الورقة الخامسة [ ٥ / أ ] أيضاً، ثلاث تعليقات أخرى، تفيد إحداها تأكيد نسبة الرسالة إلى الفيروز أبادي على النحو الآتي: «أيضًا من جملة مصنفات شيخنا الإمام الأوحد المسند . . . . . . مجد الحق والشريعة والدين محمد الفيروز أبادي متَّع الله تعالى المسلمين بطول حياته »، والعبارة تفيد أن النسخة كتبت في حياة المؤلف .

والتعليقة الثانية خاصة بأحد تلاميذ الشيخ العيدروس(١)، يقر فيها بخدمته لشيخه في هذه الرسالة والرسالتين السابقتين عليها ونصها: «خدمتُ شيخي العيدروس بفضائل

<sup>(</sup>١) العَيْدَرُوس في اللغة الاسد . وآل العيدروس في اليمن . والمشاركون منهم في العلم كُثْر، وأقربهم لفحوى هذا الموضع هو: شيخ بن عبد الله العيدروس، فقيه يماني، وُلد في تَرِيم بحضرموت وأقام بالهند وتوفي بها سنة ٩٩٠هـ. الاعلام ٣ / ١٨٢ .

الإخلاص هبةً مني له مع «الترقيق» و «التحفة» خالصاً لوجه الكريم، كإتبه محمد آصفي عام ٩٧٧ هـ ».

أما التعليقة الثالثة، فنص وقفي هو : «الواقف أسد الله خاتون».

إضافة إلى ثلاثة أختام وقفية، غير واضحة .

وقد انتهجنا في التحقيق منهجاً واضحاً، تتلخص خُطواته فيما يأتي:

١ – توثيق نسبة الرسالة للفيروز أبادي .

٢ - كتابة النص على وفق القواعد الإملائية المتداولة، وتنسيقه على شكل فقرات،
 ومراعاة ما يتطلبه من وضع علامات الترقيم

٣- ضبط النص بالشكل، وخاصة في مواضع اللبس والغموض.

٤ - أدخلنا في النص بين معقوفتين حدود صفحاته وأوراقه .

البحث عن الآراء الواردة في النص، والاجتهاد في نسبة غير المنسوب منها إلى
 قائله.

٦- التعليق على النص والترجمة للأعلام (١).

٧- عرض نماذج مصورة للنسخة المخطوطة الفريدة المعتمدة في التحقيق.

٨ – وضع ثبت للمصادر والمراجع المعتمدة في التحقيق .

وبعد، فلا نزعم بأن النص قد أصبح مبرءًا من العيب، سليماً من التحريف، وحسبنا أننا بلغنا فيه غاية الجهد.

 <sup>(</sup>١) وقد اجتهدنا أن نبتعد في الحواشي عن النسق الآلي، ونقترب بها أن تكون قدر الإمكان خطاباً
 متناسقاً ومتساوقاً مع المتن .

أنحت دُسِّهِ مُخْصِّصِ عِبَ إِدِهِ الْحَوَّاضِ بِالْخُصِّ الْحَصَّالِصِ وَإِنْضِ الإختصاص والمستسلوة على مَينْكُوا لَمَاعِي لِمَا الْعَاوَ وَالْخَلَاصِ وَيَعَالَهُ واصكابوالناضِعين في كبرالاسكار يضُوعُ الْخِلاصَ وبجِحَدِ لُ مَنَيْ مَوَا يُدُرُينِيقَةُ يَعُلَسُورَةِ الإِخْلَاصِ لِتَفَاعِفَ لِقَادِينُهَا الرَّعْمَا وَأَلْحِكُونَ وَبِينِدُ لَهُ فِي رَكِنُورِ هَا الْمُنتِهَاذُوا لا فَرِرَا صَالِهِ الْمُنتِهِ العَوْنُ وَالْعَصِّمَةُ اعْسِلُمُ أَنَّ هَنِ السَّوْرَةَ بَشْعِلْ عَلَى الْمَالِدَ جَلِيلَةٍ ﴿ انْهَانَطَةُ بِهِ الْرَدُّ عَلَى الَّذَيْنِ مَا لُوا انَّ اللَّهُ تَالَبُ ثَلَاثُهُ وَوَحْبُ ا البرلالة عَلَى يُطِلِانِهِ مَنْهَا البِّنَاكُ صِيغَةَ الْوَجْعِلَانِيَّةُ المَطْلَقَةُ بِعَولِهِ فَ ل مُوْالْسُ أَحْدُ ، تُطِلُ مُذْمِثُ الْحُدَةُ مِنْ جَيْبُ انَ مَوْلَهُ مِمُواللَّهُ أَكُدُ البَّاتُ لِلْأَحِدِيَةِ وَفَى يَنْصِكُ مِنْ الْمُعَيِّمِ اللهِ بَاتِ فَيَكُونِ مَطَلَقَةٌ وَحَيْمَة المطلق مالامتيدلة ومن حيث حنيتته يتناؤل الواحدا لمطلق من كل وَجُهِ وَالْجَيْسُرُ عِبَانَ عَنْ جُوْهِ رَبُّنْ مُؤْتِلَفِّينَ اوْعَنْ جُوْهِرِمُوتَلِيْتُ عَالَابِتِلافِ دَأَتِي لَلْمِسْمِ لِلابْنِعَالَ عَنْهُ وَهُوبُعْنَ الْانْبِينَةُ فِيطُلْ ذَكُكُ مِ تَبَطِلُ مِنَالَة بَعُضَ إِلْضَارِي انَّهُ سَالِي جُوهِ رَفَانَ الْجُوهِ الإنوجد المهمنة نزنا بمكان وزمان وعرض وجلنا متنى الانبينية و الوَكْ مَا لَيْهِ مِنَا فِيهَا الدِّلَّ آيَكُا اسْتِمَا لَمَكُ وَيْهُ مِمَالِي عَرَضَا فَاتَ حشيقة العرض مالابتنئ أبننس فيلأزمه تعليقوريه وهسك مَعْنَى الْاتْنِينِيْ تُونَ تَدلُّ عِلَى الْمِعْدُم اذلوك ان تُحادِثًا لْلَارْمِه افِيِّنَانُ لِنَا مُعَدِينٌ وَهُو مُعْنَى الْمُنْتِينَةِ وَتَدْبِينًا انَ الْوَاحِدُ الْمَالِلُ بَيَاسِةِ

صورة الصفحة الأولى [ ١ /ب]

بمثله اقىعَتْنِرِسْوَرِمِنْ مثله اوبسُورَةِ من مثلِه مَجَزُوا ومَّدُ وَا مَعَهُودِينَ وَبَعَثُوا مَبُهُو بَيْنَ مَبْهُودِينَ فَا تَعْشَدُوا الْعِبَالُ وَ٠ خاطرُوا بالْجَريمِ وعَزِمُوا عِلَا قَتْلِهِ وَلُوكَ انْوَا قَا دَرَيْنَ عِلَى معادصنه بسئوبرة من مثلِه لحسكَانَ ابْسَدَعلِيهُ فَرَواعَرُبُ لدبه حزمن المخاطرة ما لنغوس والأموال والتعكري للخرب والتتال فتامرصرفه مرعن ذكك بنع التأدية عليه وكوب إ سَانَهُ مُودَ نَذِنَهُ مُ مَنَامَ النَّهِ يُونِ لَرَسَالَتِهِ ﴿ فَوَلَّهُ مَالِي ولويولد صَرِيح في انه بقالي عَبْرُ مُسْؤَلِدٍ من عَيْنَ بِعَولِه ولمريؤلذ وتبطل مذهب النصاري اليان عيسي الةالانة بكابننه افتتان في يجؤيوا إلي عَبْرُه وهُوَيَا في صِعَة الماكهيّة يد ل على تنزُهِ بِهَا لِي عَنَّ النَّرُولِ بِنَامَهِ كَاذِهِ بِالسِّيب .ُ الْحَنْثُوبَةُ لِإِنَّ النَّزُولَ لَا بُدَّ فِيهِ مِنَ الْوِنتَقَالَ مِنْ جَهَةٍ السِلَ جهة أيُممَّى بَرُولِاً بِالنَّبَةِ النَّهَاوِيحِصُلِمَنْ ذَكِكَ الْمُابِصَّافِيْت بالا تَنْيِنَيَّةِ فِي حَالِهِ مَا وَهُوَمُعَالَ ﴿ بِدُلَ عِلْيَ عَدَمِرِ الْمُأْرِلُ لَدُو يبطل مذَّهب من ذهب اليك وجُودِ آلَهِ ثَانٍ لَا بَتُطَلَّمَدُهب المَمْ بَرْلَةُ فِي أَنَّ الْهَمُعَالَ مُعْلُوفَة ۖ لَهُمْ الْذِيْلِزُمُ مِنْ ذَكُ وَجُوِدُ عِنَ مِنَ الْحَالِمَةِ مُو مَدْدَكَتُ الاَيَّةُ عَلَى إِنْقِنَا الْمَا يُلْمُطْلَقًا لِإِنَّهُ نكرة في مِغْرِضِ النَّغَى فلوُّ ويُجَدُّمُ اتَّلَ مِن وَجْدٍ لِكَانُ عَلَى خَلَابِ مدُ لُولِ اللَّهِ مَنْ تَبِطَلُ مَدْ هُنِهُ مُوسِيِّ انَّ المُعْصِيَّةِ تُبْرَرُ حِيطُ وفقٍ 

صورة الصفحة الأولى من الورقة الثالثة [٣/١]

له ومُدَّبه ،بايع صَنا بِغِه رَعَوابِ حِكْمِه وَيَزانَكُ صِفاتِه يْنَبُنْ حَبُ حَبِ اللَّهِ فِ قلبِهِ وَيُزَّبُّ فِي خَاطِل ولَبُهِ فَانْتُ مَد التُوْبُ الدُّووالتعَرُّبُ مِنهُ وَلايُزَالُ ذَكِكَ يُمَنُّووينَ بِدُ حِيْحَ يَبِلْغُ درَحَةَ الْاخْلَاصِ فِي خُبِ السِومِينَ صَرُورُةِ الْأَخْلاصِ بي حبّ الله المُلاصُ عَاسِوَاهُ فِيْجَرُدُ بَاطِئُهُ عَنِ الدُّنيا ويَقِطُ علابَعَتُه عَنهَا ويَسُدُّ مَنا فِدُميْلِهِ اليُّهَا واعْمَا ده عَليَهَا ويجِص عِلْ درَجَةِ الْآخِلَاصِ وَالْخَلَاصِ عِنْ سُورَ عَافِيةٍ النِّبِعَاتِ وَلَلْمِا سُبِّيت سُورة الأخلاص واذاحمل عَاهِنِ الدَّرُحِةِ القَّبْطَ بصغة الفُرْبِ مِنَ اللهِ بِعَالِي وَالنِّهِ الْاِتَّانَ يَعْتُولُهُ صَلَّى الْمُ عليه وسلرد كاية عن رُبِّهِ عِنْ وَجَلُّ لِا يَزَالُ الْمِدْيَةِ اليَّ بَالنَّوَا مِنْ حِيَّ أَحِبُ مَا ذِا احْبَيْنَهُ صَرِّبَ لَهُ بِيُّا وَسَمْعًا وَبِصِرًا ومُرِينًا بِنِي بَيْهُ وَهِي يُبِصِٰزُ وَقِولُه بِعَالِي ثَنِ نَقُرَبُ مِنْ عِبْنَاتِعَرِّبِ الْيُودِرِاعًا وَلِيعُنْكُوانَ الْعَرُبِ مِنَ السِّوهِ غاية العضُّوي والمعصُود الاَسْئَ قالي اللهُ تعالى وْفِي ذكك فَلْبِتَنَامِنِ المَنَا مِسْوَنَ اللَّهِ مَعَ لِهِ نَعَالِى عَيْنًا بَيْسَرُبُ بِهَا المقرّبوبُ فان مِيلَكِيف يَعَقُّقُ الْعَرّْبُ مِنَ اللهِ مَالِي قلب إ انه ليس بعرب نمان وكلمكان وكائرتية نانة يشجيل ذَكُ كُلُّهُ وَلِيسَ لِمَاوِرَهُ مِنْ لَعَظَ الْعَرُبِ فِي الْعَرَانِ وَالْحَدُ بِيتُ . معمل سوي قرُب الصِّينة وصفتُه المَاآصّة هي صفةُ ٱلْوَحِدَانَيّة ِ المطلقة وللأنسان في اصل تركيبه النابي وصُفَانِ مُعْتَا المطلعة وللدنسات بي سان وسير المدوانات في أغراضها و المعركة وكذراني وكذر المدوانات في أغراضها و المعركة المدوانات في المعرفة المعرفة المدوانات في المعرفة المع

صورة الصفحة الأولى من الورقة الرابعة [ ٤ / أ ]، ويسار الصفحة يظهر ختم آخر



صورة الصفحة الأخيرة من الرسالة [ ٥ / أ ]، ويظهر بها أختام الوقف، ونص السماع والإجازة الذي جاء بخط كبير نسبياً بعد جرد المتن

# [ ١ / ب] بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله مُخصِّص عباده الخواص، بأخص الخصائص وأنص الاختصاص، والصلاة على حبيبه مُحَمَّد الداعي إلى النجاة والخَلاَص، وعلى آله وأصحابه الناصِعين في كِير الإسلام نُصوعَ الخلاص (١)، وبعد:

فهذه فَوائد رَشيقة على سورة الإخلاص، لتُضاعف لقارئها الرغبات والحِراص،ويزيد له في تكرارها الانتهاز والافتراص، وبالله العَوْن والعِصْمة.

اعلم أن هذه السورة تشتمل على فوائد جليلة في أنَّها تضمَّنتُ الرد على الذين قالوا إِن الله ثالث ثلاثة، ووجه الدِّلالة على بُطلانه منها إِثباتُ صفة الوحدانية المطلقة بقوله: ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ (٢).

تبطل مذهب المجسّمة من حيث أن قوله: ﴿ هُو اللّه أَحَدٌ ﴾، إثبات للأحديّة (٣)، وهي لكرة في سياق الإثبات، فتكون مطلقة، وحقيقة المُطلق ما لا قيد له، ومن حيث حقيقته

<sup>(</sup>١) الخِلاص، ما اخلصته النار من الذهب والفضة، والزُّبد، خاصة إذا خَلُصَ من الثُّفل. القاموس المحيط واللسان(خلَص)، والصحاح: تاج اللغة وصحاح العربية ٣/٢٣٨، والمحكم والمحيط الاعظم ٥/٥٥.

<sup>(</sup>٢) قبل إن ابن مسعود كان يقرأ الآية: (قُلْ هُوَ اللَّهُ الواحد) تفسير كتاب الله العزيز ٤ /٥٤٣، وتفسير سواطع الإلهام لابي الفيض فيض الله الهندي ورقة ٣٦٣ (ظ)، إلا أن ( أحد ) إنما يطلق على مالا يقبل الكثرة ولا يدخل في العدد بخلاف الواحد، فكل واحد له ثان وثالث وهكذا، وعليه فاحد أبلغ من واحد، إيجاز البيان عن معاني القرآن للنيسابوري ٢ / ٨٩٦، والميزان في تفسير القرآن للطباطبائي ٢ / ٢ ٨ ٨ ٤ ٥ ٢ .

و(هُو) ضمير الشان يفيد الاهتمام بمضمون الجملة التالية له، وهي هنا تأكيد صفة الوحدانية وكذا استحالة وجود شريك له سبحانه . الكشاف؟ / ٨١٧، وروح المعاني ١٦ / ٤٨٣، ٤٨٢، ٤٨٢، وأحد هنا اسم بمعنى واحد أي فرد من جميع جهات الوحدانية . البحر المحيط ٨ / ٥٢٩، ومجمع البيان للطبرسي ١٠ / ٣٨٧، والتحرير والتنوير ١٥ / ٦١٣، ٦١٢ .

<sup>(</sup>٣) وأحد تدل أيضًا على جميع صفات الجلال كما تدل الجلالة على جميع نعوت الكمال. تفسير أنوار القرآن وأسرار الفرقان للملا علي بن سلطان محمد الهروي، لوحة ١٦(ظ)، وروح المعاني٢١ /٤٨٨، وأنه لا يبنى عليه العدد ابتداء. تفسير أبو السعود ٥/٩٢، ومجمع البيان للطبرسي١٠/٣٨٨، وأحد أيضاً لا مساهم له ولا إله سواه. تفسير سواطع الإلهام لأبي المفيض فيض الله الهندي ورقة ٣٦٣ (ظ) أي منفرد بالحقيقة التي =

يتناول الواحد المُطلق من كل وجه، والجسم عبارة عن جوهرين مؤتِلفين، أوعن جوهر مؤتلف، فالائتلاف ذاتي للجسم لا ينفكُّ عنه، وهو معنى الاثنينية فَبَطلَ ذلك.

ثم تُبطل مقالة بعض النصارَى أنه تعالى جَوْهر؛ فَإِنَّ الجَوْهر لا يوجد إلا مُقترنًا بمكان وزمان وعَرَض، وهذا معنى الاثنينية، والوَحدانية تُنافيها.

تدل على استحالة كونه تعالى عَرَضاً؛ فإن حقيقة العَرَض مالا يقوم بنفسه، فيلازمه محل يقوم به، وهو معنى الاثنينية.

تدل على القِدَم؛ إِذ لو كان حَادِثاً لَلاَزمه افتقاره إِلى مُحْدِث، وهو معنى الاثنينية، وقد بينًا أن الواحد المُطْلَق ينافي الاثنينية من وجه ما، أي وجه كان .

تدل على استحالة كَوْن [ ٢ / أ] وجوده معلولاً بعلَّة؛ لأنه لو كان مَعْلولاً للزم افتقاره إلى علَّه، وهو معنى الاثنينية .

إبطال قَوْل مَنْ ذهب إلى أنه تعالى علة؛ إذ العلة يستحيل عليها مُفارقة معلولها، ولاسيَّما العلل العقلية، وهو معنى الاثنينية (١).

تدل على تفرده بالإلهية، حيث قال: ﴿ قُلْ هُو َ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ والألف واللام إذ أدْخِلَتْ على الاسم على هذا الموضع، اقتضت الحصر فيه، وهو كقول القائل: فلان هو العالِم وحده، فإن معناه أنه لا عالم سواه، فكذلك هاهنا.

<sup>=</sup> لوحظت في اسمه العلم وهي الإلهية المعروفة، وأنها جامعة للدلالة على الوحدانية من جميع الوجوه، ولكل ما يدل عليه - سبحانه - من اللوازم، وأنه لا كثرة في موصوفه . التحرير والتنويره ١ / ٦١٤، ٥٦٥، ومفردات القرآن للفراهي ٢٠١، وأحد بدل أو خبر ثان . تفسير أنوار القرآن واسرار الفرقان للملا علي بن سلطان محمد الهروي، لوحة ٢١١ (ظ) .

<sup>َ (</sup>١) هذا الكلام الذي يضارع كلام المتكلمين والفلاسفة من أصحاب المذهب العقلي في التفسير، لم نجد له نظيرًا في مصادرنا التي اعتمدناها .

تُبْطِل مذهب الحلولية (١)، في قولهم إنه تعالى مُسْتَو على العرش بمعنِي الجلوس، إذ لو كان كذلك لافتقر إلى محل في بعض الأحوال، وهو مُحَال .

تدل على استحالة قيام الحوادث به؛ إذ لو قام به حادث لَقَبِلَ الحوادث، وما يَقْبل الحوادث لا يخلو عنها على مالا يخْفي، فإن ما قَبِلَ الجوادث لا يُتَصوَّر خلوه عنه وعن ضده أوأضداده، مالا يخلو عن الحوادث حادث ويلزم منه الاثنينية .

قوله: ﴿ الصَّمَدُ ﴾ قال المفسرون: هو الذي يرغب إليه الناس في قضاء حوائجهم (٢)، وحيث وصف نفسه بذلك، فقد ضَمِنَ على نفسه بمقتضى كرمه ومقتضى قوله: ﴿ أُجِيبُ مُعُوَّةَ الدَّاعِ ﴾؛ إجابة كل سائل، وبمقتضى ذلك بلزم أن يكون قادرًا على ذلك؛ لِئلاً يلزم منه استحالة الإيجابة، فلزم ثبوت صفة القُدرة.

(۱) الحلولية في الجملة عشر فرق، وغرض جميعها القصد إلى إفساد القول بتوحيد الصانع، وجاءت تسميتهم من قولهم بأن علياً رضي الله عنه صار إلها بحلول روح الإله فيه، ومن الحلولية البيانية الذين زعموا أن روح الإنه دارت في الأنبياء والاثمة حتى انتهت إلى علي رضي الله عنه، ثم دارت إلى محمد بن الحنفية، ثم صارت إلى ابنه أبي هاشم، ثم حلت بعده بيان بن سمعان، وادعوا بذلك إلهية بيان بن سمعان. الفرق بين الفرق بين

(٢) الصمد: أي: الباقي، وقبل في تفسير الكلبي: الذي لا يأكل ولا يشرب. تفسير كتاب الله العزيزة / ٣٥، والميزان ٢ / ٥٠، ٥٥، وقبل" إنه الذي لا جوف له ". تفسير أنوار القرآن وأسرار الفرقان، للعزيزة / ٣٤، والميزان ٢٠ / ٢٠، و ١٦، وقبل الملاعلي بن سلطان محمد الهروي، لوحة ٢١٦ (و)، والصمد، أي: المقصود في الحواتج، وهي تشعر بعليّة الألوهية؛ لأنه تعالى هو السيد المصمود إليه من كل مخلوق لا يستغنى عنه. الكشاف ٤ / ٨١٨، وإيجاز البيان عن معاني القرآن للنيسابوري ٢ / ٨٩١، والبحرالمحيط ٨ / ٢٩١، ٥٢٥، وروح المعاني ٢١ / ٤٩١، والنيسبر في أحاديث التفسير ٢ / ٤٧١، والميزان ٢٠ / ٤٤١، والآية مبتدأ وخبر عند الزمخشري وأبي والنيسبر في أحاديث التفسير ٢ / ٤٧١، والميان ٢٠ والآية مبتدأ بي حيان والألوسي في روح المعاني مراح المعاني عن الراجح، أما المرجوح أنها صفة والخبر في جملة بعدها عند أبي حيان والألوسي في روح المعاني مراح المعاني عند أبي حيان والألوسي في روح المعاني عند أبي حيان والألوسي في روح المعاني عند أبي أنها حكية بالقول المحكية به جملة ( اللهُ أَحَد )، فهي خبر ثان عن القسمير. التحرير والتنوير والتنوير والمنوي في الجاهلية من دعائهم أصنامهم في حوائجهم، والفزع إليها في نوائبهم حتى نسوا الله . تعوده أهل الشرك في الجاهلية من دعائهم أصنامهم في حوائجهم، والفزع إليها في نوائبهم حتى نسوا الله . التحرير والتنوير والتنوير

يَلْزم أن تكون هذه الصفة قديمة؛ لأنها صفة نفس، وبينًا استحالة قيام الحوادث به .

يلزم من اتصافه بضمان قضاء حوائج الراغبين، كونه عالماً بما يرفعون إِليه من الحوائج، إِرغاماً [ ٢ /ب] للمُلاَحدَة الزاعمين أنه لا يعلم الجُزْئيَّات.

لًا تضمَّن اتصافه بالصَّمَدِيَّة قضاء حوائج الآملين، الدالة على القدرة على ذلك، تضمَّن من ذلك الوجه ثبوت صفة الإِرادة، فإنه إِذا وقع الوفاء بقضاء حوائجهم دخل في الوجود ما يقتضي منه، وما يدخل في هذا الوجه إلا بإِرادة الله تعالى، إِذ لو دخل في الوجود ما لا يريد لَزِمَ العجز.

يَلْزم أن تكون الإِرادة قديمة ، فإنها تقوم به من حيث أنه هو المُريد ، إِذ لو قامت بشيء آخر ، لكان ذلك الذي قامت به هو المُريد ، وإذا قامت به لزم قدمها بالاستحالة قيام الحوادث به تعالى .

يلزم من اتصافه بالعِلم والقُدرة الحياة؛ لأن الجماد يستحيل فيه ذلك.

حيث وصفَ نفسه بقضاء حوائج العباد، لزم أن يكون الخلق بمرأى منه ومَسْمَع، يسمع ما يَنْهون إليه من حوائجهم على صورة الدُّعاء، فإن سؤال الله تعالى دعاء، وقد وصف نفسه بأنه سميع الدعاء، فلزم صفة السمع.

يلزم منه أن يكونوا بمرأى منه، مدركًا لهم، بصيرًا بضراعتهم، فلزم البصر، قِدمُ هاتين الصفتين لمّا ذكرناه .

قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَلِدُ ﴾ صريح في بُطلان مذهب النصاري حيث قالوا المسيح ابن الله، صريح في بطلان مذهب اليهود حيث قالوا عزير ابن الله(١).

<sup>(</sup>۱) ورد النفي في صيغة الماضي تنصيصًا على إبطال زعم المغترين من مشركي العرب في حق الملائكة بجعلهم بنات الله، وكذلك من افتروا على المسيح عيسى - عليه السلام - وعلى عزير، كما تقرره سورة التوبة الآية رقم (٣٠)، تفسير أبي السعود ٥ /٩١٣، والتفسير الحديث ٢ / ٧١، ولم يلد - تعالى الله عز وجل عن ذلك علواً كبيراً - لانه لا يجانس، حتى تكون له من جنسه صاحبة فيتوالد. الكشاف٤ /٨١٨، والبحر =

والدليل القاطع على صدق هذا الخبر، المفيد لهذه الفوائد، صدق المعجزات القاطعة الدالة على إثبات البعثة والرسالة، وهي كثيرة جدًا؛ أقواها القرآن العظيم؛ فإنه أتى بلغة قوم هم مَصاَقعُ الفصحاء ومَدَارِه البلغاء، ومع ذلك تحداهم على أن يأتوا [٣/أ] بمثله أو بعشر سور من مثله أو بسورة من مثله، فعجزوا وقعدوا مقهورين (١)، وبقوا مبهوتين مبهورين، فاقتحموا القتال وخاطروا بالحريم، وعزموا على قتله، ولو كانوا قادرين على مُعارضية بسورة من مثله لكان أيسر عليهم وأقرب لديهم من المخاطرة بالنفوس والأموال، والتعرض للحرب والقتال، فقام صرفهم عن ذلك، مع القدرة عليه، وكونه شأنهم وديدنهم مقام التصديق لرسالته (٢).

قوله تعالى: ﴿ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ صريح في أنه تعالى غير مُتَولِّد من غيره بقوله: ﴿ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ وَبُمْ يُولُدُ ﴾ وجوده إلى يُولَدُ ﴾ وتُبطل مذهب النصاري إلى أن عيسي إله المالي المالية عيسه النصاري المالية .

<sup>=</sup> المحيط ٨ / ٥٣٠، وأتى النفي في الآية الكريمة، لأن الولادة تقتضي انفصال مادة منه - سبحانه -، وذلك يقتضي التركيب المنافي للاحدية والصمدية. مجمع البيان للطبرسي ١٠ / ٣٨٩، وروح المعاني ١٦ / ٤٩٢، وتفسير سورة الإخلاص لابن تيمية ١٦ / ١٦٠، والميزان ٢٠ / ٤٥١، ولم يلد خبر ثان عن لفظ الجلالة في الآية السابقة، أو حال من المبتدأ، أو بدل اشتمال من (الله الصّمد ). التحرير والتنويره ١ / ٦١٨، والميزان ٢٠ / ٤٥١.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (مقمورين)، وما أثبتناه من الناسخ في الحاشية .

<sup>(</sup>٢) انظر عن القِول بالصرفة: البيان في إعجاز القرآن، ص٨١-٨٤.

<sup>(</sup>٣) جاءت الملازمة هنا؛ لأن المعهود أن ما يلد يولد ومالا فلا، ومن اقتضاء الاعتراف بأنه لم يولد، الاعتراف سلفاً بأنه لا يلد . تفسير أبي السعود ٥ /٩١٣، ولأن كل مولود محدث وجسم، وهو قديم لا أول لوجوده، وليس بجسم . الكشاف ٤ /٨١٨، والبحر المحيط ٨ / ٥٣٠، وتقدم نفي الولادة، لانه الاهم رداً على طائفة من الكفار والنصارى، وجاء بصيغة الماضي تأكيداً لنفي المولودية عنه - سبحانه -؛ لاقتضائها المادة. روح المعاني ٢٦ / ٤٩٦، ولم يولد عطف على جملة لم يلد، أي: ولم يلد غيره، وهي بمثابة الاحتراس، سداً لتجويز أن يكون له والد، فأردف نفي الولد بنفي الوائد، وإنما قدم نفي الولد، لانه أهم لإبطال عقيدة النصارى بإلهية عيسى عليه السلام - بتوهمهم أنه ابن الله وأن ابن الإله لا يكون إلا إلهاً . التحرير والتنوير ٥ / /٦١٨، ٢١٩ .

يدل على تنزُّهه تعالى عن النزول بذاته، كما ذهب إليه الحشوية (١)؛ لأن النزول لابد فيه من الانتقال من جهة إلى جهة، يُسمَع نزولاً بالنسبة إليها، ويحصل من ذلك الاتصاف بالاثنينية في حالة ما، وهو مُحَال .

يدل على عدم المماثل له، ويُبْطِل مذهب من ذهب إلى وجود إله ثان(٢).

تُبْطِل مذهب المعتزِلة في أن الأفعال مخلوقة لهم، إذ يلزم من ذلك وجود عدة من الخالقين، وقد دلت الآية على انتفاء المماثل مطلقًا؛ لأنه نَكِرَة في مَعْرِض النفي، فلو وجد مماثل من وجه لكان على خلاف مدلول الآية .

تُبْطِل مذهبهم في أن المعصية تتم على وفق مُرَاد الآدمي، وخلاف إِرادة الله من حيث أنه إِذا تَمَّ مُراد الآدمي بإِرادته كان مُماثلاً لنفوذ إِرادة الله تعالى فيما يتم بإِرادته، كإِيجاد [٣/ب] الأجسام وغيرها فيكون على خلاف الآية كما بَيَّن .

دلت على نبوة النبي عَلَيْ من حَيثُ أنه خُوطَبُ وأَمرَ بأن يقول ذلك على لسان جبرائيل - عليه السلام - بدليل قوله تعالى: ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمِينُ \* عَلَىٰ قَلْبِكَ ﴾ (٣)، وهذا الضمير عائد على القرآن كله بإجماع الناس، و﴿ قُلْ هُو اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ من القرآن فيندرج تحته، فإذا ثبت ذلك فالملك إِنَّما يُخاطِبُ بالوحي نبياً مُرْسَلاً ، فإن معنى النبي المنبىء عن الله، أي المُخبر لكون خبره عنه رسالة، ويلزم من الاتصاف بالرسالة الاتصاف بالنبوّة، فإنه من قبيل الخصوص والعموم، إذ كل رسول نبي ولا عكس (٤).

 <sup>(</sup>١) الحشوية: طائفة من المبتدعة، والذي يفهم من كلام المازري أنهم من نفاة النظر في الدين، أي بمعنى لا يجيزون النظر في الدين. المعلم بفوائد مسلم ٣ / ٣١١، وانظر: جامع الفرق والمذاهب ص٧٨ .

 <sup>(</sup>٢) فهو ـ تعالى ـ لم يكافئه أحد، أي لم يماثله ولم يشركه نظير له، والمقصود نفي المكافأة عن ذاته تعالى.
 الكشاف ٤ / ٨١٨، والبحر المحيط ٨ / ٥٣٠،٥٢٩، وتفسير أبي السعوده / ٩١٣، وروح المعاني ١٦ / ٥٩٥، ومجمع البيان ١٠ / ٣٩٠ .

<sup>(</sup>٣) الشعراء ١٩٤،١٩٣ .

<sup>(</sup>٤) قالوا في الفرق بين الرسول والنبي: إن كلَّ من نزل عليه الوحي من الله تعالى على لسان ملك من الملائكة، وكان مؤيداً بنوع من الكرامات الناقضة للعادات فهو نبي، ومن حصلت له هذه الصفة، وخصَّ أيضاً بشرع جديد، أو بنسخ بعض أحكام شريعة كانتِ قبله فهو رسول، وقالوا: إن الانبياء كثير، والرسل منهم ثلاثمائة وثلاثة عشر، وأول الرسل أبو جميع البشر وهو آدم عليه السلام و وآخرهم محمد عَبَّدُ . الفرق بين الفرق بين الفرق . 12 .

تَدْلُ على كَوْنه عَيْكُ من حيث أنه أُمِرَ بإِبلاغ هذه السورة إِلى الأمة بقولِه قل .

تتضمَّن الدُّلالة على وجوب الطاعة والانقياد من الأمة إلى ما يرد على لسانه من أمر أو نهي أو غير ذلك لتكون الرسالة مفيدة.

الندب إلى تكرار هذه السورة، وقد ورد أيضاً في عدة مواضع منها قوله على الندب إلى تكرار هذه السورة الإخلاص ثلاث مرات، فكانما قرأ القرآن كله (١). و تكرار القرآن العظيم وإن كان مندوباً إليه، لكن النّد ب في تكرار هذه السورة أكثر، والسر فيه والمعنى أنها دَالَّة على التوحيد لله تعالى، والتنزيه عن الند والشريك والمثل (٢)، ولأن التوحيد صفة الله الخاصة به، ولهذا اقترن بكلمة «لا إله إلا الله» كلمة «وحده لا شريك له»، وإذا كانت هذه صفته الخاصة به، فمتنى تَكررت باللّسان حضر المذكور في الجنان، وحضرت عظمته تعالى ببال

(١) أخرجه العقيلي في الضعفاء (١/٥/١) في ترجمة أحمد بن الحارث الغساني عن أبي رجاء الغنوي مرفوعاً، وأشار المناوي في فيض القدير (٦/١/١) إليه بالضعف.

وأخرجه الإسماعيلي في كتاب المعجم (٢/٦٣١-٦٣٢) عن أنس رضي الله عنه مرفوعاً.

وأورده عنه السيوطي في اللالئ المصنوعة (١/٢٣٨)، ط دار المعرفة.

وأخرجهُ الزافعي في التدوين في أخبار قزوين (٣/٣٥،٤٥) عن علي رضي الله عنه مرفوعاً .

وفي جامع الأحاديث (٦/٥٥٧) عزاه السيوطي إلى ابن النجار عن كعب بن عجرة مرفوعاً.

وعزاه في الدر المنثور في تفسير سورة الإخلاص للسمرقندي في جزء في فضائل ( قل هو الله أحد ) عن ابن عمر والنعمان بن بشير رضي الله عنهم. جميعاً بالفاظ مقاربة .

وأخرج أبو يعلى في مسنده (٧/٦٣) عن أنس مرفوعاً بلفظ «أما يستطيع أحدكم أن يقرأ في الليلة (قل هو الله أحد)؟ فإنها تعدل القرآن كله».

واورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٧/٧) ) وقال: فيه عيسي بن ميمون وهو متروك الحديث.

وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان ( ١ /١٤٨ ) في ترجمة أحمد بن الحارث الغساني تعليقاً على حديث أبي رجاء الغنوي: وهو حديث ضعيف: وحديث (قل هو الله أحد) ثابت من غير هذا اللفظ.

قلت: والثابت هو ما يدل على أن (قل هو الله أحد) تعدل ثلث القرآن.

فقد أخرجه البخاري في صحيحه عن أبي سعيد الخدري كتاب فضائل القرآن حديث (٦٦٤،٥،١٣) وفي الإيمان والنذور حديث رقم (٦٦٤٣).

وأخرجه مسلم في صحيحه عن أبي الدرداء في صلاة المسافرين حديث (١٨٨٣).

(٢) وقد ورد التنزيه لله تعالى عن المماثلة او الأنداد والشركاء في غير آية في القرآن الكريم . البقرة ١٦٥،
 والرعد١٦ .

الذَّاكِر [٤/أ] له، ومربه بدائع صنائعه، وغرائب حِكَمِهِ، وشرائف صِفَاتِه، فينبتُ حَبُّ حُبِّ الله في قلبه، ويُرْبِي في خاطره ولُبِّه فأثمر القرب إليه والتقرب منه، ولا يزال ذلك ينمو ويزيد حتى يبلغ درجة الإخلاص في حُبِّ الله .

ومن ضرورة الإخلاص في حُب الله الخلاص عما سواه، فيتجرد باطنه عن الدُّنيا، ويقطع علائقه عنها، ويسد منافذ ميله إليها، واعتماده عليها، ويحصل على درجة الإخلاص، والخلاص عن سوء عَاقِبَة التَّبِعات، ولهذا سُمِّيَت سورة الإخلاص، وإذا حصل على هذه الدرجة اتصف بصفة القرب من الله تعالى (١)، وإليه الإشارة بقوله عَلَيه الحد حكاية عن ربه عز وجل -: « لا يزال العبد يَتَقرَّبُ إلي بالنوافل حتى أُحِبِّه، فإذا أحببته صرت له يدأ وسمعًا وبصراً ومريداً، فبي يسمع وبي يبصر» (١).

وقوله تعالى «من تقرب مني شَبِرُ القَرْبِ وَالْمَالِمِ وَراعِلُ ( " ) . . . الحديث ، ليُعلم أن القرب من الله هو الغاية القُصْوى والمقصود الأسنى ؛ قال الله تعالى : ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ ( " ) إلى قوله تعالى : ﴿ عَيْنًا يَشُرَبُ بِهَا الْمُقَرِّبُونَ ﴾ ( " ) فإن قيل : كيف يتحقق القرب من الله تعالى ؟ قلنا : إنه ليس بقرب زمان ولا مكان ولا مرتبة ، فإنه يستحيل ذلك كله ، وليس لما ورد من لفظ القُرْب في القرآن والحديث مَحْمل سوى قرب الصفة ، وصفته الخاصة هي صفة الوحدانية المطلقة .

<sup>(</sup>١) اشتهرت السورة الكريمة باسم "سورة الإخلاص" لاختصاره وجمعه معاني السورة؛ لأن فيها تعليم الناس إخلاص العبادة لله تعالى، وسلامة الاعتقاد من الإشراك بالله غيره في الإلهية، كما ورد أيضاً تسميتها "الصمد". التحرير والتنوير ١٥/ ٢٠، والتفسير الحديث لحمد عزة دروزة ٢ /٧٢،٦٨ .

<sup>(</sup>٢) الأحاديث القدسية ٨١، وصحيح البخاري، باب التواضع رقم (٨٠).

<sup>(</sup>٣) المسند الجامع ٦ / ٤٩٧، باب الزهد والرقائق ( ٥٠٠٠- ٥٠٥)، وعقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد ٢ / ١٢٤ .

<sup>(</sup>٤) المطففين ٢٦.

<sup>(</sup>٥) المطفقين ٢٨.

وللإنسان في أصل تركيبه الذاتي وصفان؛ روحاني وحيواني، وحيوانيته مساوية لسائر الحيسوانات في أعراضها و[ ٤ /ب] آثارها من الميل إلى المطعوم والمشروب والمنكوح، والأخلاق البهيمية من الميل إلى الأذى والحرص والقوة الغضبية والسبعية وحُب العاجل والإعراض عن الآجل، وغير ذلك .

وأما الصفة الروحانية فهي ما اختص (١) بها من دون سائر الحيوانات من الفيض الإلهي الذي يَتَأتّى باعتباره إِدراكُ المدركات، وفهم المعلومات، والنظر في العواقب، والاستعداد لقبول خطاب الشرع، ومن آثارها وعوارضها ما يُنَاقض الآثار الحيوانية كالحلم في مُقابلة الغضب، والعلم في مقابلة الجهل، والأنّاةُ في مُقابلة الحرص، والنظر في الآجل في مقابلة حب العاجل، وغير ذلك من الصفات الشريقة التي يُطلَق عليها من الاسماء والالفاظ ما يُطلَق عليها من الاوصاف الربانية، فإنه تعالى وصف نفسه بالعلم والحلم والغفران والتجاوز والكرم وغير ذلك.

فإذا ثبت هذا، فالاثنينية لازمة لأوصاف الإنسان الذاتية، إذ حد الإنسان الحيوان الناطق، فإذا وُفَق لأن ثبت في قلبه حُب الله تعالى، ويَسْعَى بمقتضى ذلك في تَنْقية نفسه من الأخلاق الحيوانية، ومحو آثارها بالكلية، وتبديل كل صفه منها بصفة ربانية، مال إلى جانب الوَحْدة، وبمقدار ذلك يتنزّه عن الاثنينية؛ لأنه إذا بقي فيه آثار الحيوانية، وأمات نفسه عن الميل إلى اللذات الحيوانية والاتصاف بالصفات الدَّنية، ظهرت الصفة الشريفة الحميدة والآثار الجميلة العواقب، وصارت تلك الصفة [٥/أ] الخسيسة كالمعدومة، وكان قربه من الاتصاف بصفة الوحدة على حسب ذلك؛ فيقرب من صفة الوحدة الخاصة بالبارىء تعالى، وهذا معنى القُرب المُصْلق في كتاب الله تعالى، وسنة نبيه عَيْنَةً (٢)

<sup>(</sup>١) في الأصل ( لا يختص)، وقد أثبتنا ما ورد في الحاشية .

<sup>(</sup> ٣ ) آخر الرسالة المُوْسومة بكُوْرَة الخِلاص في فضائل سورة الإخلاص .

## ثبت المصادر والمراجع

(1)

- الأحاديث القدسية، جمهورية مصر العربية، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٩٩٧م.
  - -- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، البي السعود، بيروت، دار الفكر، د.ت.
    - الأعلام، للزركلي، ط٠١، بيروت، دار العلم للملايين،١٩٩٢م.
- إنباء الغمر بأنباء العمر، لابن حجر العسقلاني، تحقيق حسن حبشي، القاهرة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ٩٧٢ م .
- انوار القرآن واسرار الفرقان، للمُلاعلي بن سلطان محمد القارىء الهروي الحنفي، مخطوطة رقم (٤٥)، مخطوطات مكتبة الإسكندرية .
- إيجازالبيان عن معاني القرآن، للإعام محمود بن أبي الحسن النيسابوري، دراسة وتحقيق د.حنيف حسن القاسمي، ط١، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٥م .

#### ( ب)

- البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وآخرين، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية،١٩٩٣ م .
- البدرالطالع بمحاسن مَنْ بعد القرن السابع، لمحمد بن علي الشوكاني، وضع حواشيه خليل بن علي المنصور، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ٩٩٨م .
- بصائر ذوي التمبيز في لطائف الكتاب العزيز، لجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي، تحقيق محمد على النجار، بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت .
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للسيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إِبراهيم، بيروت، المكتبة العصرية، د.ت .
- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي، تحقيق محمد المصري، ط١، الكويت، منشورات مركز المخطوطات والتراث، ١٩٨٧م.

(ご)

- تاريخ الآداب العربية، لرشيد يوسف عطالله، تحقيق علي نجيب العطوي، ط١، بيروت، مؤسسة عز الدين، ١٩٨٥م .
  - التحرير والتنوير، لمحمد الطاهر بن عاشور، تونس، دار سحنون، د.ت.
- التدوين في أخبار قزوين، لعبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني، تحقيق: عزيز الله العطاردي، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٨ هـ-٩٨٧ م.
- التفسير الحديث: ترتيب السور حسب النزول، لمحمد عزة دروزة، ط ٢، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٠م .
- تفسير سورة الإخلاص، لابن تيمية، تحقيق عبد العلي عبد الحميد حامد، ط ١، القاهرة، دار الريان للتراث، ١٩٨٧م .
- تفسير كتاب الله العزيز، للشيخ هود بن مُحَكَّم الهُوَّارِي، تحقيق الحاج بن سعيد شريفي، ط١، بيروت، دار الغرب الإِسلامي، ٩٩٠م .
- التيسير في أحاديث التفسير، من إملاء الشيخ محمد المكي الناصري، ط١، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ٩٨٥ م .

(ج)

- جامع الأحاديث ( الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير ) للإمام السيوطي، جمع وترتيب عباس أحمد صقر، وأحمد عبد الجواد، نشر الأستاذ حسن عباس زكي، القاهرة.

( 2 )

- الدر المنثور في التفسير المأثور، للسيوطي، بيروت، دار الفكر، ١٩٩٣م.
- درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة، لتقي الدين المقريزي، تحقيق محمود الجليلي، ط١، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٢م .

(J)

- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، للسيد محمود الألوسي، تصحيح محمد حسين العرب، بيروت، دار الفكر، ١٩٩٧م .
- روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات، للخوانساري، ط١، بيروت، الدار الإسلامية، ١٩٩١م .

#### (س)

- سواطع الإلهام، لأبي الفيض فيض الله الهندي، مخطوطة رقم( ١٠٣)، مكتبة الإسكندرية.
- (شر) - شذرات الذهب في أخبار من ذهب الإين العماد الحنبلي، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٨م .
- الصحاح: تاج اللغة وصحاح العربية، لابي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق إميل بديع يعقوب ومحمد نبيل طريفي، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ٩٩٩م .
- صحيح البخاري، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن المغيرة بن بردزبه البخاري، القاهرة، وزارة الأوقاف، ١٩٨٥ م .
- صحيح مسلم بشرح النووي، تحقيق خليل مأمون شيحا، طبعة دار المعرفة، بيروت، ط١ صحيح مسلم بشرح النووي، تحقيق خليل مأمون شيحا، طبعة دار المعرفة، بيروت، ط١ ١٩٩٤م.

#### (ط)

- طبقات المفسرين، لشمس الدين محمد بن علي الداودي، تحقيق علي محمد عمر، ط٢، القاهرة، مكتبة وهبة، ١٩٩٤م.

## (ع)

- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، لتقي الدين الفاسي، تحقيق محمد عبد القادر أحمد عطا، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٨م .

- عقود الزبرجد على مسند الإمام احمد، لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي، تحقيق أحمد عبد الفتاح تمام، سمير حسين حلبي، بيروت، دار الكتب العلمية، ٩٨٧ م.
- العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، لعلي بن الحسن الخزرجي، تصحيح محمد بن علي الأكوع، ط٢، صنعاء، مركز الدراسات والبحوث اليمني، ١٩٨٣م .

#### (ف)

- فتح الباري بشرح صحيح البخاري، دار الريان للتراث، القاهرة، ط١، ١٤٠٧ هـ١٩٨٦م.
- الفرق بين الفرق، لعبد القادر البغدادي، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، بيروت، المكتبة العصرية، ١٩٩٥م .
- الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط: علوم القرآن مخطوطات التفسير وعلومه، ط١، عمان، مؤسسة آل البيت (مآب)، ٩٩٣م .
- فهرس انخطوطات، المجلد الأول، اللغة العربية، إعداد لجنة فهرسة المخطوطات، وزارة التراث القومي والثقافة، ط١، سلطنة عمان، ٩٩٥م.
- فهرس المخطوطات المصورة، الجزء الأول اللغة القسم الثاني، إعداد عصام محمد الشنطي، ط١، القاهرة، معهد المخطوطات العربية، ٩٩٨م .
- فهرس مخطوطات النحو والصرف واللغة والعروض، إعداد على حسين البواب، ط١، الرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٩٨٧م .
- فيض القدير شرح الجامع الصغير من احاديث البشير النذير، للعلامة محمد عبد الرؤوف المناوي، نشر دار الفكر، بيروت.

## ( ق ) `

- القاموس المحيط، للفيروز أبادي، دراسة وتحليل ونقد حكمت كشلي فواز، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٦م . ( 4 )

- الكشاف، للزمخشري، تصحيح مصطفى حسين أحمد، ط٣، القاهرة، دار الريان للتراث، ١٩٨٧ م .
  - الكُني والألقاب، لعباس القُمي، ط٢، بيروت، مؤسسة الوفاء، ١٩٨٣ م .
- كُنى الشعراء والقابهم، يليه كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء، يليه كتاب تحفة الأبيه فيمن نسب إلى أمه من الشعراء، يليه كتاب تحفق الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه، تحقيق محمد صالح الشناوي، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ٩٩٠م .

#### (J)

- اللالىءالمصنوعة في الأحاديث الموضوعة، لجلال الدين السيوطي، تحقيق صلاح محمد عويضة، -ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٦م. وطبعة دار المعرفة، بيروت.
  - لسان العرب، لابن منظور، تحقيق عبد الله على الكبير وآخرين، القاهرة، دار المعارف، د.ت.
- لسان الميزان لأبي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني، منشورات الاعلمي للمطبوعات، بيروت.

## ( )

- مجمع البيان في تفسير القرآن، للفضل بن الحسن بن الفضل المشهدي الطبرسي، وضع حواشيه وخرج آياته وشواهده إبراهيم شمس الدين، بيروت، دار الكتب العلمية، ٩٩٧ م .
- المحكم والمحيط الأعظم، لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده، تحقيق عبد الحميد هنداوي، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠م .
- مختارات من المخطوطات العربية النادرة في مكتبات تركيا، لرمضان ششن، تقديم، أكمل إحسان أوغلي، إستانبول، منشورات وقف الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية (إيسار)، ٩٩٧م.
- المخطوطات العربية في مكتبة غوتا في المانيا الشرقية، لفلهيلم برتش، إعادة طبع لطبعة غوتا المخطوطات العربية والإسلامية في إطار جامعة فرانكفورت، ١٨٩٧ م .

- مسند أبي يعلى الموصلي، تحقيق حسين سليم أسد، طبعة دار المأمون للتراث، دمشق، بيروت، ط١، ٢٠٦هـ-١٩٨٦م
- المسند الجامع لأحاديث الكتب الستة، بشار عواد معروف وآخرون، ط١، بيروت، دار الجيل،٩٩٣ م .
  - معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة، ط١، بيروت، مؤسسة الرسالة،٩٩٣ م .
- معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دخول المطبعة إليها حتى عام١٩٨٠م، لاحمد خان، الرياض، مكتبة الملك فهد الوطنية، ٢٠٠٠م .
- معجم المطبوعات العربية والمعربة، ليوسف إليان سركيس، القاهرة، مكتبة الثقافة الدينية، د.ت.
- كتاب المعجم في اسامي شيوخ أبي بكر الإسماعيلي، لأبي بكر الإسماعيلي، دراسة وتحقيق د.زياد محمد منصور، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ط ال، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.
- المعلم بفوائد مسلم، لابي عبد الله محمد بن علي بن عمر المازري، تقديم وتحقيق محمد الشاذلي النيفر، ط٢، بيروت، دار الغرب الإسلامي،٩٩٢م .
- مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، لطاش كبري زاده، بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت .
- مفردات القرآن: نظرات جديدة في تفسير الفاظ قرآنية، تأليف عبد الحميد الفراهي صاحب الفرادي صاحب الفرآن وتأويل الفرقان بالفرقان»، تحقيق وشرح د.محمد أجمل أيوب الإصلاحي، ط١، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٢م.
- كتاب المقفى الكبير، لتقي الدين المقريزي، تحقيق محمد اليعلاوي، ط١، بيروت، دار الغرب
  الإسلامي،١٩٩١م .
- الميزان في تفسير القرآن، لمحمد حسين الطباطبائي، ط١، بيروت، لبنان، منشورات مؤسسة الأعلى للمطبوعات، ٩٩٧م .

(0)

نوادر المخطوطات، تحقيق عبد السلام هارون، ط۱، بيروت، دار الجيل، ۹۹۱ م.

( 4-)

- هدية العارفين: أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون، لإسماعيل باشا البغدادي، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٢م .

Gal, Brockelmann, Leiden- Brill, 1943 -

